

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

**«Российский государственный гуманитарный университет»**

**(ФГБОУ ВО «РГГУ»)**

УЧЕБНО-НАУЧНЫЙ ЦЕНТР ИЗУЧЕНИЯ РЕЛИГИЙ

## **КАТЕГОРИЯ СВЯТОСТИ В РУССКОЙ КУЛЬТУРЕ**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

47.03.03 «Религиоведение»

История религий

Уровень квалификации выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

РПД адаптирована для лиц  
с ограниченными возможностями  
здоровья и инвалидов

Москва 2017

Категория святости в русской культуре

Рабочая программа дисциплины

Составитель:

д-р ист. наук, профессор РГГУ И.В.Семенов-Басин

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания УНЦ изучения религий  
№ 1 от 30.08.2017

УТВЕРЖДАЮ

Руководитель ОП ВО  
«История религий»



К. культурологии, проф. УНЦ изучения  
религий Шабуров Н.В.  
30.08.2017

СОГЛАСОВАНО:

Директор Научной библиотеки

Л.Л. Батова

© Российский государственный  
гуманитарный университет, 2017

## **ОГЛАВЛЕНИЕ**

### **1. Пояснительная записка**

1.1 Цель и задачи дисциплины (*модуля*)

1.2. Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине (*модулю*)

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

### **2. Структура дисциплины (*модуля*)**

### **3. Содержание дисциплины (*модуля*)**

### **4. Образовательные технологии**

### **5. Оценка планируемых результатов обучения**

5.1. Система оценивания

5.2. Критерии выставления оценок

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (*модулю*)

### **6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

6.1. Список источников и литературы

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

### **7. Материально-техническое обеспечение дисциплины (*модуля*)**

### **8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья**

### **9. Методические материалы**

9.1. Планы практических (семинарских, лабораторных) занятий

9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ

9.3. Иные материалы

## **Приложения**

Приложение 1. Аннотация дисциплины

Приложение 2. Лист изменений

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

### **1. Пояснительная записка**

Курс посвящен религиозоведческой тематике восприятия святости в культуре, истории религиозных практик *святопочитания* в России. При разработке материала принят проблемно-хронологический принцип изложения.

Тема святости – одна из ключевых в религиоведении. Святость может быть названа абсолютной характеристикой, проявляющейся в «человеке религиозном»; будучи одной из главных категорий религиозного сознания, святость находит свое выражение в теологической литературе и благочестивых практиках, стратифицирует сообщество верующих. Можно утверждать, что изучение христианских практик оказалось бы попросту невозможно без разработки понятия святости.

Образы святости порождаются, принимаются и воспроизводятся религиозным сообществом в определенном историческом контексте. Представляется важным изучение в рамках базовой части гуманитарного цикла динамики традиционного святопочитания в условиях социальной революции и коренных культурных трансформаций. Православная религиозная культура является вполне репрезентативной для проведения такого исследования; несмотря на воздействие факторов социальной революции и научно-технического прогресса, в культурно-историческом развитии России порой ощущается влияния значительно более ранних этапов религиозной жизни народа.

Кризис принципов и ценностей Просвещения оборачивается привнесением символизма святости в политическое пространство в целях легитимации «светского». Включенность России в современную «мир-систему» с большой остротой ставит вопрос о коллективной идентичности, а ее изучение предполагает особое внимание к нормативному и символическому содержанию отечественной религиозной культуры. Разработка данного курса обусловлена также необходимостью изучить в рамках базовой части гуманитарного цикла существующие новации религиозной культуры в сфере почитания святых. Знание истории святопочитания в России даст возможность студентам лучше ориентироваться также и в основных религиоведческих проблемах отечественной истории.

#### **1.1. Цель и задачи дисциплины:**

**Цель дисциплины** формирование у студентов целостного представления о феномене святопочитания, об особенностях российской религиозной культуры, о социальной структуре традиционного культа святых. Важнейшей задачей курса является знакомство с основными группами источников по теме, с понятиями «агиография», «агиограф», «агиографический канон».

#### **Задачи дисциплины:**

- рассмотреть основные этапы становления почитания святых в рамках изучаемой традиции, формирование литературной традиции житий святых;
- изучить становление института канонизации (прославления) святого в России;
- выявить типологические российские модели святопочитания в контексте как истории христианства, так и истории мировых религий;
- определить российскую православную культуру исходя из данных о почитании святых;
- сформировать у учащихся представление о современных методологических подходах к изучению истории религии.

#### **1.2. Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине**

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

Коды компетенции	Содержание компетенций
ОК-2	способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции
ОК-5	способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия
ОК-7	способность к самоорганизации и самообразованию
ОПК-1	владение навыками логического анализа различного рода рассуждений и профессиональной аргументации в области религиоведения
ОПК-2	способность использовать теоретические религиоведческие знания и методы религиоведческого исследования на практике
ПК-1	способность самостоятельно готовить тезисы научных докладов, доклады и выступления в рамках проведения научных конференций, круглых столов, семинаров по религиоведческой тематике
ПК-4	способность пользоваться в процессе преподавания философских, обществоведческих и религиоведческих дисциплин в общеобразовательных организациях базовыми знаниями в области истории религий
ПК-13	способность пользоваться в процессе преподавания философских, обществоведческих и религиоведческих дисциплин в общеобразовательных организациях базовыми знаниями в области истории и теории мировой культуры
ПК-16	способность понимать, критически анализировать и излагать базовую религиоведческую информацию
ПК-18 ПК-18	способность интерпретировать и представлять в ясной форме содержание и специфические особенности религиозного комплекса с позиции истории религий

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

**Знать:** основные формы почитания святых в России и основные этапы его истории, содержание концепта «агиографический канон», характеристики русской религиозной культуры. Студент также должен знать фактический материал по курсу: основные события, связанные с почитанием святых, ключевые персоналии и термины.

**Уметь:** работать с опубликованными историческими источниками на русском языке, верифицировать данные исторических источников, проводить параллели и выявлять закономерности исторического развития почитания святых в конкретной культуре, применять на практике основные методы религиоведения.

**Владеть:** методами работы с источниками по истории религии, основной методологией исторического религиоведения.

### 1.3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Дисциплина «Категория святости в русской культуре» относится к вариативной части блока дисциплин учебного плана по направлению подготовки специальности 47.03.03 «Религиоведение» и адресована студентам 4 курса. Дисциплина реализуется в Учебно-научном центре изучения религий.

Курс входит в базовую части гуманитарного цикла, сочетается с курсами общегуманитарного и профессионального цикла. Знания и навыки, приобретаемые студентами в ходе изучения данного курса, необходимы для усвоения ряда смежных дисциплин.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и владения, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин и прохождения практик: Всеобщая история, История религий (христианство), История России, Психология религии.

В результате освоения дисциплины формируются знания, умения и владения, необходимые для изучения следующих дисциплин и прохождения практик: Антропология религии, Феноменология религии.

## 2. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з. е., 36 ч. в зачетной единице, 72 часа по плану, в том числе контактная работа обучающихся с преподавателем 28 ч. (11 ч. лекции и 17 ч. семинары), самостоятельная работа обучающихся 44 ч.

п	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуто чной аттестации (по семестрам)
				лекции и	практические занятия	семинары	самостоятельная работа	
1	Агиология и агиография в христианской культуре: Введение в тему.			1				выбор темы реферата
2	Агиография и проблема переводимости культурных текстов.			1		2		подготовка к семинарскому занятию, работа над рефератом
3	Агиография домонгольской Руси: «работники одиннадцатого			2		3		подготовка к семинарскому

	часа».							занятию, работа над рефератом
4	Святость в представлениях человека Средних веков.			1		1		подготовка к семинарскому занятию, работа над рефератом
5	Святость в традиционном обществе XVI в.: житие, икона, благочестивые практики.			1		2		подготовка к семинарскому занятию, работа над рефератом
6	Традиция и новации: русская агиография на рубеже Нового времени.			1		2		подготовка к семинарскому занятию, работа над рефератом
7	Традиции святости после петровских реформ: XVIII – XIX вв.			1		2		подготовка к семинарскому занятию, работа над рефератом
8	Канонизация святого в Российской Империи: социально-политическая репрезентация святости.			1		2		подготовка к семинарскому занятию, работа над рефератом
9	Категория святости в ситуации культурной революции: вскрытия мощей в Советской России и становление антирелигиозного дискурса.			1		1		подготовка к семинарскому занятию, работа над рефератом
10	Восприятие образов святых XX – начала XXI			1		2		подготовка к семинарскому

	вв. в современной русской православной культуре.							му занятию, подготовка к экзамену
11	Зачет							
	Итого:							28

### 3. Содержание дисциплины

Тема 1: Агиология и агиография в христианской культуре: Введение в тему.

Категория святости в христианских религиозных культурах. Концепции «Святого» в мировой религиоведческой науке. Формы святопочитания в христианских благочестивых практиках. Феномен почитания святых: паломничество, иконописание, жизнеописание святых, агиографическое и гимнографическое творчество. Социально-психологическая функция жития святого в христианских общинах.

Тема 2: Агиография и проблема переводимости культурных текстов.

Трансляция традиционных благочестивых практик, связанных со святопочитанием, в период христианизации древнерусского государства. Византийская, северноевропейская и древнерусская практики почитания святых. Миграция «агиографического канона», переводные и оригинальные агиографические памятники. Культурные проблемы переводимости религиозных текстов. Библиографический обзор изданий русских житий. Историография вопроса: основные направления в российской науке XIX – начала XXI в. в изучении житий святых, церковные и светские школы. Современная историографическая ситуация.

Тема 3: Агиография домонгольской Руси: «работники одиннадцатого часа».

Культы князей-рюриковичей: Борис и Глеб, Владимир, Ольга и другие. Аскетические традиции в раннехристианской русской общине и почитание печерских монахов. Церковные традиции прославления национальных святых, агиографическое и гимнографическое творчество в Древней Руси. Социальная функция культов в контексте христианизации восточных славян: X – XIII вв. Основные типы персонификации святости в домонгольской Руси.

Тема 4: Святость в представлениях человека Средних веков.

Монголы и Церковь: культурно-конфессиональная ситуация в средневековой Руси. Расцвет средневековой христианской культуры в XIV - XV вв.: письменность, сакральное искусство. Рецепция исихазма русским монашеством. Почитание святых основателей монастырей, епископов, благоверных князей. Развитие агиографического жанра церковной письменности. Основные благочестивые практики, связанные с почитанием святых. Святость и эсхатология: апокалиптические ожидания в средневековой Руси. Политические аспекты персонификации святости в культуре.

Тема 5: Святость в традиционном обществе XVI в.: житие, икона, благочестивые практики.



Культурно-политический контекст: концепт «Москва–Третий Рим», Стоглавый собор, московские соборы, посвященные «собираению святости». Четьи Миней. Деятельность митрополита Макария Московского. Митрополит Филипп Московский и царь Иоанн. Развитие агиографического жанра в Московском царстве и в Литовской Руси. Традиция прославления (канонизации) святого в Московском царстве. Персонификация святости и народные благочестивые практики. Образ святого в традиционной восточно-христианской иконографии.

Тема 6: Традиция и новации: русская агиография на рубеже Нового времени.

Культурная ситуации в России раннего Нового времени. Канонизация русских святых в XVII в. Трансформация агиографического жанра: повесть о св. Юлиании Муромской, автобиография протопопа Аввакума. Церковный раскол, становление локальных старообрядческих религиозных культур, почитание собственных святых в старообрядческих традициях.

Тема 7: Традиции святости после петровских реформ: XVIII – XIX вв.

Идеологическая программа церковных преобразований в сочинениях архиеп. Феофана Прокоповича. Народные благочестивые практики и официальная «реформа благочестия». Возобновление канонизации святых во второй половине XVIII в. Восприятие святости в культурной атмосфере царствований Александра I и Николая I. Монашеские традиции подвижничества: Паисий Величковский, старчество, отшельничество, Серафим Саровский, первые старцы Оптиной пустыни. Народная религиозность и святопочитание, подвижники и паломничества в Российской Империи. Персонификация святости в контексте социо-культурной трансформации. Развитие печатной агиографической книжности.

Тема 8: Канонизация святого в Российской Империи: социально-политическая репрезентация святости.

Канонизация святого в контексте российских религиозно-политических представлений XIX – начала XX вв. Функции монарха в Церкви согласно законам Российской Империи. Канонизации Митрофана Воронежского, Тихона Задонского; канонизации святых в царствование Николая II. Прославление святых и развитие популярной религиозной литературы для различных социальных классов. Реакция различных классов общества на открытие мощей.

Тема 9: Категория святости в ситуации культурной революции: вскрытия мощей в Советской России и становление антирелигиозного дискурса.

Проблемы агиографии на поместном соборе Русской Православной церкви 1917-1918 гг. Правительственная политика: вскрытие мощей, антирелигиозная пропаганда. Восприятие святости в обстановке культурного конфликта пореволюционной эпохи. Ранние культы новомучеников, агиографическая культура русского зарубежья. История антирелигиозной политики советского государства, новомученики. Проблема канонизации русских святых после 1918 г.

Тема 10. Восприятие образов святых XX – начала XXI вв. в современной русской православной культуре.

Внутренняя ситуация в Русской Православной церкви во второй половине XX в., религиозные центры русского зарубежья. Празднование Тысячелетия Крещения Руси; «религиозный бум» начала 1990-х годов. Культурная трансформация в религиозной жизни России конца XX – начала XXI вв. Персонификация святости в культурном и социально-политическом контексте. Почитание чудотворцев, блаженных, новомучеников; неинституционализированные культы; дискуссии в церковной среде относительно целесообразности прославления (канонизации) того или иного исторического персонажа. Народные благочестивые практики. Почитание святых в старообрядческих церквях, в общинах «альтернативного православия».

#### 4. Образовательные технологии

№ п/п	Наименование раздела	Виды учебной работы	Информационные и образовательные технологии
1	2	3	4
1.	Агиология и агиография в христианской культуре: Введение в тему.	Лекция 1.  Самостоятельная работа	Вводная лекция с использованием видеоматериалов  Подготовка к занятию
2.	Агиография и проблема переводимости культурных текстов.	Лекция 2.  Семинар 1.  Самостоятельная работа	Проблемная лекция  Дискуссия  Подготовка к занятию
3.	Агиография домонгольской Руси: «работники одиннадцатого часа».	Лекция 3.  Семинар 2.  Самостоятельная работа	Лекция  Дискуссия  Подготовка к занятию
4.	Святость в представлениях человека Средних веков.	Лекция 4.  Семинар 3.  Самостоятельная работа	Проблемная лекция  Дискуссия  Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты
5	Святость в традиционном обществе XVI в.: житие, икона, благочестивые практики.	Лекция 5.  Семинар 4.  Самостоятельная	Лекция  Подготовка к занятию

		работа	
6	Традиция и новации: русская агиография на рубеже Нового времени.	Лекция 6.  Семинар 5.  Самостоятельная работа	Проблемная лекция   Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты
7	Традиции святости после петровских реформ: XVIII – XIX вв.	Лекция 7.  Семинар 6.  Самостоятельная работа	Лекция с разбором конкретных ситуаций  Дискуссия  Подготовка к занятию
8	Канонизация святого в Российской Империи: социально-политическая репрезентация святости.	Лекция 8.  Семинар 7.  Самостоятельная работа	Лекция с разбором конкретных ситуаций   Подготовка к занятию
9	Категория святости в ситуации культурной революции: вскрытия мощей в Советской России и становление антирелигиозного дискурса.	Лекция 9.  Семинар 8.  Самостоятельная работа	Лекция  Дискуссия  Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты
10.	Восприятие образов святых XX – начала XXI вв. в современной русской православной культуре.	Лекция 10.  Семинар 9.  Самостоятельная работа	Лекция с разбором конкретных ситуаций  Дискуссия  Подготовка к занятию

## 5. Оценка планируемых результатов обучения

### 5.1. Система оценивания

Текущий и промежуточный контроль знаний студентов по дисциплине предусматривает написание реферата и участие в семинарских занятиях. Оценка работы студентов производится, исходя из общей суммы баллов, необходимых для аттестации – 100 баллов. Деятельность студента в период до итоговой аттестации оценивается до 60 баллов. Итоговая аттестация оценивается до 40 баллов. Система контроля по дисциплине включает следующие элементы:

- реферат;
- оценка качества работы на семинарских занятиях;
- итоговый экзамен.

Этап и форма текущего контроля знаний	Учебный материал	Оценка	Срок проведения
Реферат		до 30 баллов	8-ая неделя
Оценка работы на семинарах (всего 6 занятий, не менее 3-х выступлений 1-го студента)	Методические указания по проведению семинарских занятий	до 30 баллов	По расписанию проведения семинарских занятий
Итоговый зачет	Концептуальное содержание курса в лекционном материале и по самостоятельной работе на семинарах	до 40 баллов	По завершению изучения курса
Итого		100 баллов	

Полученный совокупный результат (максимум 100 баллов) конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100- балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82			C
56 – 67	удовлетворительно		D
50 – 55			E
20 – 49	неудовлетворительно	не зачтено	FX
0 – 19			F

#### Требования к выполнению рефератов:

- реферат выполняется в часы, отведенные для самостоятельных занятий,
- реферат должен раскрывать заданные преподавателем темы, базируясь на литературе, приведенной в УМК.

В соответствии с учебным планом **формой определения академической успеваемости** студентов по курсу является экзамен. Итоговый экзамен считается

выполненным при минимальной оценке 20 баллов. Студенты, не набравшие необходимого числа баллов в течение курса, сдают экзамен в установленные сроки.

## 5.2. Критерии выставления оценки по дисциплине

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ A,B	«отлично»/ «зачтено (отлично)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>
82-68/ C	«хорошо»/ «зачтено (хорошо)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/ D,E	«удовлетвори- тельно»/ «зачтено (удовлетвори- тельно)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и</p>

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		<p>приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».</p>
49-0/ F,FX	«неудовлетворительно»/ не зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>

### 5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Предусматривается, что один учащийся не менее трёх раз выступает на семинарах. При оценке **выступления на семинаре** преподаватель использует следующие критерии:

- тема раскрыта полно, методы работы и выводы представлены корректно, терминология используется уместно, использованы источники и литература не только из обязательного, но и из дополнительного списка, а также литература на иностранных языках; при ответе на вопросы аудитории автор доказателен, умеет грамотно строить свою речь; регламент соблюден – 10 баллов;
- не выполнено одно из этих требований – 7 баллов;
- не выполнено 2-3 из этих требований – 5 баллов;
- не выполнено более 5-ти из этих требований; работа не выполнена – 0 баллов.

Всего за выступления на семинарах учащийся может получить от 0 до 30 баллов.

Под **рефератом** понимается тип проверочной работы, которая позволяет оценить качество усвоения студентом концептуального содержания учебного курса и лекционного материала. Реферат пишется учащимся на восьмой неделе занятий. Реферат оценивается согласно следующим характеристикам:

- теоретическое содержание не освоено, знание материала носит фрагментарный характер, присутствуют грубые ошибки (7 – 10 баллов);
- теоретическое содержание освоено частично, допущено не более двух-трех недочетов (15 – 20 баллов);
- теоретическое содержание освоено почти полностью, допущено не более одного-двух недочетов, но обучающийся смог бы их исправить самостоятельно (25 баллов);
- теоретическое содержание освоено полностью, ответ построен по собственному плану (30 баллов).

В соответствии с учебным планом **формой определения академической успеваемости** студентов по курсу является экзамен. **Итоговый экзамен** проводится в виде устного опроса по всему материалу курса по завершению его изучения. Итоговый экзамен считается выполненным при минимальной оценке 20 баллов. Студенты, не набравшие необходимого числа баллов в течение курса, сдают экзамен в установленные сроки.

В ходе экзамена учащемуся предлагается ответить на 2 вопроса по изученному курсу. Перечень вопросов, а также список источников и литературы для подготовки к экзамену объявляется не менее, чем за четыре недели до окончания курса.

- правильные, полные ответы на два вопроса (в зависимости от полноты ответа) – 20 баллов;
- правильные, но неполные ответы на два вопроса (в зависимости от полноты ответа) – 15 баллов;
- правильный и полный ответ на один вопрос (в зависимости от полноты ответа) – 15 баллов;
- правильный, но неполный ответ на один вопрос (в зависимости от полноты ответа) – 5 баллов;
- нет ни одного правильного ответа – 0 баллов.

**Типовые контрольные вопросы и иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности.**

#### **Вопросы для подготовки к экзамену:**

- 1) Категория святости в христианских религиозных культурах и основные формы почитания святых в христианских благочестивых практиках.
- 2) Социально-психологическая функция почитания святых и жития святого в христианских общинах.
- 3) Трансляция традиционных благочестивых практик почитания святых в период христианизации древнерусского государства: Византия – Северная Европа – Древняя Русь.
- 4) Основные направления в российской науке XIX – начала XXI в. в изучении житий святых, церковные и светские школы.
- 5) Почитание святых в домонгольской Руси: социальная функция культов и основные типы персонификации святости.
- 6) Рецепция исихазма русским монашеством в XIV - XV вв. и почитание святых основателей монастырей.
- 7) Агиографический жанр в русской средневековой письменности.
- 8) Благочестивые практики, связанные с почитанием святых; святость и эсхатология.
- 9) Московские соборы XVI в., посвященные «собираению святости», в культурно-политическом контексте.
- 10) Деятельность митрополита Макария Московского в сфере почитания святых.
- 11) Трансформация агиографического жанра в России в XVII в.

- 12) Традиция прославления (канонизации) святого в Московском царстве и в Российской Империи.
- 13) Персонализация святости и официальная «реформа благочестия» в России в XVIII в.
- 14) Монашеские традиции XVIII – XIX вв. и почитание святых.
- 15) Персонализация святости в Российской Империи в контексте социо-культурной трансформации XIX – начала XX вв.
- 16) Традиции почитания святых и правительственная политика в религиозной сфере в первые годы советской власти.
- 17) Феномен новомучеников XX в.
- 18) Канонизация русских святых после революции 1917 г.
- 19) Персонализация святости в культурном и социально-политическом контексте России конца XX – начала XXI в.: основные проблемы.

### **Тематика рефератов:**

- 1) Византия – Северная Европа – Древняя Русь: формирование почитания святых в древнерусском государстве.
- 2) Основные типы персонализации святости в Древней Руси.
- 3) Благочестивые практики, связанные с почитанием святых, в средневековой Руси.
- 4) Московские соборы XVI в., посвященные «собираанию святости».
- 5) Агиография в русской письменности XIV – XVII вв.
- 6) Прославление (канонизация) святого в Московском царстве и в Российской Империи.
- 7) Основные типы персонализации святости в религиозной культуре Российской Империи.
- 8) «Мощеная кампания» первых лет советской власти: исторический и культурологический аспекты.
- 9) История почитания новомучеников XX в.
- 10) Проблема канонизации русских святых после революции 1917 г.
- 11) Святость и святопочитание в русской религиозной культуре: существующие исследовательские традиции.

## **6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

### **6.1. Список источников и литературы**

#### **Источники основные**

- Агапит (Беловидов), архим. Житие преподобного Амвросия, старца Оптинского. Свято-Введенская Оптина пустынь, 1999.
- Дамаскин (Орловский), игум. Мученики, исповедники и подвижники благочестия Русской Православной Церкви XX столетия. Жизнеописания и материалы к ним. Тверь, 1992 – 2002. Кн. 1 – 7.
- Денисов Л. И. Житие преподобного и богоносного отца нашего Серафима, Саровского чудотворца. М., 1997.
- Древнерусские княжеские жития / Сост. В. В. Кусков. М., 2001.
- Жизнеописания отечественных подвижников благочестия 18 и 19 веков / Сост. архим. Никодим. М., 1906 – 1912. Т. «Январь» – «Декабрь», т. дополнительный (в 2 ч.).
- Житие Феодосия Печерского // Библиотека литературы Древней Руси. СПб., 1997, т. 1, 352-433, 531-534.



Киево-Печерский патерик // Древнерусские патерики / Изд. подг. Л. А. Ольшевская, С. Н. Травников. М., 1999. С. 109 – 185.

Повесть о Варлааме и Иоасафе: Памятник древнерусской переводной литературы XI – XII вв. / Подготовка текста, исследование и комментарий Лебедевой И. Н. Л., 1985.

Святейший Патриарх Московский и всея Руси Тихон в воспоминаниях современников. М., 2000.

Святитель Стефан Пермский: К 600-летию со дня преставления / Под ред. Г. М. Прохорова. СПб., 1995.

#### **Источники дополнительные**

Афанасий (Сахаров), еп. Служба всем святым, в земле русской просиявшим (празднование 15, 16, 17 июля). М., 1995.

Великие Минеи Четьи, собр. всерос. митр. Макарием / Изд. Археограф. Комиссией. Т.1. Сентябрь, дни 1-13. СПб., 1868. - Апрель, дни 22-30. М., 1916.

[Данилушкин М. Б., Данилушкина М. Б.] Жития и жизнеописания новопрославленных святых и подвижников благочестия, в Русской Православной Церкви просиявших. (От царствования царя-мученика Николая II Александровича и до наших дней). СПб., 2001. Т. I – II.

Димитрий [Самбикин], архиеп. Месяцеслов святых, всю Русскою Церковь или местно чтимых, и указатель празднеств в честь икон Божией Матери и св. угодников Божиих в нашем отечестве/ 2-е изд. Каменец-Подольск - Тверь, 1893 – 1902. Вып. 1 – 12.

Книга глаголемая описание о российских святых, где и в котором граде или области или монастыре и пустыни поживе и чюдеса сотвори, всякого чина святых / Изд. М. В. Толстой. М., 1995.

Оптинский патерик / Сост. монахиня Иулиания (Самсонова). Саратов, 2006.

Филарет [Гумилевский], архиеп. Русские святые, чтимые всю Церковь или местно. Опыт описания жизни их / 3-е изд. СПб., 1882. Т. 1 – 3.

Царь Николай II-й и новые мученики: Пророчества, чудеса, открытия и молитвы: Документы / [Сост. В. Губанов. М., 2000].

## **Литература**

### **Основная**

Андроник (Трубачев), игум. Канонизация святых в Русской Православной Церкви // Православная энциклопедия. Русская православная церковь / Научн. ред. прот. В. Цыпин, А. Назаренко. Ред. Е. Кравец. М., 2000. С. 346 – 371.

Берман Б. И. Читатель жития. (Агиографический канон русского средневековья и традиции его восприятия) // Художественный язык средневековья / Отв. ред. В. А. Карпушин. М., 1982. С. 159 – 183.

Воробьев В., прот. Некоторые проблемы канонизации святых сегодня // Ежегодная богословская конференция Православного Свято-Тихоновского богословского института. М., 2002. С. 156 – 162.

Голубинский Е. История канонизации святых в Русской церкви / 2-е изд. М., 1903.

Голубинский Е. Преподобный Сергей Радонежский и созданная им Троицкая Лавра. Сергиев Посад, 1892.

Дмитриев Л. А. Житийные повести русского Севера как памятники литературы XIII – XVII вв. Л., 1973.

Живов В. М. Святость: краткий словарь агиографических терминов. М., 1994.

Живов В. М., Успенский Б. А. Царь и Бог. (Семиотические аспекты сакрализации монарха в России) // Успенский Б. А. Избранные труды. М., 1996. Т. I. С. 205 – 337.

- Забияко А. П. Категория святости: сравнительное исследование лингворелигиозных традиций. М., 1998.
- Иванов С. А. Блаженные похабы: культурная история юродства. М., 2005.
- Кадлубовский А. Очерки по истории древне-русской литературы житий святых. Варшава, 1902.
- Канонизация святых в XX веке /Изд. Комиссии Синода по канонизации святых. М., 1999.
- Кашеваров А. Н. Церковь и власть. Русская Православная Церковь в первые годы Советской власти. СПб., 1999.
- Ключевский В. О. Древнерусские жития святых как исторический источник. М., 1989.
- Концевич И. М. Стяжание Духа Святаго в путях Древней Руси. М., 1993.
- Лавров А. С. Колдовство и религия в России. 1700 – 1740 гг. М., 2000.
- Лидов А. М. Иеротопия: создание сакральных пространств как вид творчества и предмет исторического исследования // Иеротопия: создание сакральных пространств в Византии и древней Руси / Ред.-сост. А. М. Лидов. М., 2006. С. 9 – 31.
- Лурье В. М. Введение в критическую агиографию. СПб., 2009.
- Макарий (Веретенников), архим. Жизнь и труды святителя Макария, митрополита Московского и всея Руси. М., 2002.
- Мансуров С., свящ. Очерки из истории Церкви. М., 1994.
- Маршадье Б. Вскрытие мощей в первые годы советской власти // Страницы: Богословие. Культура. Образование. 2004. Т. 9. Вып. 1. С. 545 – 571.
- Миллер Л. Святая мученица российская великая княгиня Елизавета Фёдоровна. М., 1994.
- Митров О., свящ. Опыт написания житий святых новомучеников и исповедников Российских. Проблемы жанра // Труды / РОФ «Память мучеников и исповедников РПЦ». М., 2004. Вып. 1. С. 24 – 27.
- Митрофанов Г., прот. История Русской Православной Церкви. 1900 – 1927. СПб., 2002.
- Митрохин Н. Русская православная церковь: Современное состояние и актуальные проблемы. М., 2004.
- Михайлова М. Частная жизнь как форма святости в XX веке // Мученичество и святость в XX веке: материалы II Международных патристических чтений (25 – 26 января 2007 года) / Отв. ред. И. И. Евлампиев. СПб., 2007. С. 106 – 118.
- Мороз А. Б. Святые Русского Севера: народная агиография. М., 2009.
- Отто Р. Священное: об иррациональном в идее божественного и его соотношении с рациональным. Пер. с нем. СПб., [2008].
- Плигузов А. И., Янин В. Л. Послесловие // Ключевский В. О. Древнерусские жития святых как исторический источник. М., 1989. С. 1 – 19 (пятой пагинации).
- Подскальски Г. Христианство и богословская литература в Киевской Руси (988 – 1237 гг.). СПб., 1996.
- Постнов О. Г. Нетленные мощи и мертвые души: смерть в России // Традиция и литературный процесс / Отв. ред. А. Б. Соктоев. Новосибирск, 1999. С. 349 – 364.
- Правило веры и образ кротости... Образ святителя Николая, архиепископа Мирликийского в византийской и славянской агиографии, гимнографии и иконографии. М., 2004.
- Прохоров Г. М. Святые в истории Руси X – XVIII вв. // Труды отдела древнерусской литературы / Институт русской литературы (Пушкинский Дом) РАН. СПб., 2003. Т. 54. С. 78 – 98.
- Рудаков А. П. Очерки византийской культуры по данным греческой агиографии. СПб., 1997.

- Семененко-Басин И. В. Святость в русской православной культуре XX века: история персонификации. М., 2010.
- Сергий [Спасский], архиеп. Полный месяцеслов Востока. Владимир, 1901. Т. I – II.
- Смолич И. К. Жизнь и учение старцев. (Путь к совершенной жизни). Пер. с нем. // Он же. Русское монашество 988 – 1917. Жизнь и учение старцев. М., 1997. С. 369 – 464.
- Топоров В. Н. Святость и святые в русской духовной культуре. М., 1995 – 1998. Т. I – II.
- Успенский Б. А. Борис и Глеб: восприятие истории в Древней Руси. М., 2000.
- Успенский Б. А. Филологические разыскания в области славянских древностей. (Реликты язычества в восточнославянском культе Николая Мирликийского). М., 1982.
- Федотов Г. П. Святые Древней Руси // Он же. Собр. соч. в 12-ти тт. М., 2000. Т. VIII.
- Фирсов С. Л. Псевдоправославная мифология в России. (К постановке проблемы) // XVII ежегодная богословская конференция Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета. М., 2007. Т. 1. С. 313 – 320.
- Четвериков С, прот. Молдавский старец Паисий Величковский. Его жизнь, учение и влияние на православное монашество / 2-е изд. Paris, 1988.
- Шенк Ф. Б. Александр Невский в русской культурной памяти: святой, правитель, национальный герой (1263 – 2000). Пер. с нем. [М.,] 2007.
- Шмаина-Великанова А. О новых мучениках // Страницы: Богословие. Культура. Образование. 1998. Т. 3. Вып. 4. С. 504 – 509.

### **Дополнительная**

Тема 1: Агиология и агиография в христианской культуре: Введение в тему.

- Аскольдов С. В защиту чудесного // Вопросы философии и психологии. 1903. Кн. V (70). С. 431 – 474; 1904. Кн. I (71). С. 1 – 61.
- Аскольдов С. Святые как выразители христианства // Живая жизнь. М., 1908. № 2. С. 12 – 30.
- Блок М. Короли-чудотворцы. Пер. с фр. М., 1998.
- Браун П. Култ святых: его становление и роль в латинском христианстве. Пер. с англ. М., 2004.
- Жирар Р. Насилие и священное. Пер. с франц. М., 2000.
- Степанов Ю. Константы: словарь русской культуры / 2-ое изд. М., 2001. С. 845 – 860

Тема 2: Агиография и проблема переводимости культурных текстов.

- Барсуков Н. П. Источники русской агиографии. СПб., 1882.
- Голубинский Е. Е. История Русской Церкви. М., 1997. Т. 1 – 4.
- Зарин С. Аскетизм по православно-христианскому учению. Том первый: Основоположительный. Книга вторая: Опыт систематического раскрытия вопроса. СПб., 1907.
- Карташев А. В. Очерки по истории Русской Церкви. М., 1991. Т. I – II.
- Шохин В. К. Древняя Индия в культуре Руси (XI – середина XV в.). М., 1988. С. 10 – 11, 37 – 62, 66 – 92.

Тема 3: Агиография домонгольской Руси: «работники одиннадцатого часа».

Дмитриев Л. А. Сказание о Борисе и Глебе // Словарь книжников и книжности Древней Руси. Л., 1987. Вып. 1. С. 398 – 408.

Серегина Н. С. Песнопения русским святым. По материалам рукописной певческой книги XI — XIX вв. “Стихирарь месячный”. СПб., 1994. С. 109 – 113.

Творогов О. В. Нестор // Словарь книжников и книжности Древней Руси. Л., 1987. Вып. 1. С. 274 – 278.

Успенский Ф. Б. Скандинавы. Варяги. Русь: Историко-филологические очерки. М., 2002. С. 135.

#### Тема 4: Святость в представлениях человека Средних веков.

Кучкин В. А. Сергей Радонежский // Вопросы истории. 10 (1992). С. 75-92.

Леонид [Кавелин], архим. Святая Русь, или сведения о всех святых и подвижниках благочестия на Руси (до XVIII века), обще или местно чтимых. СПб., 1891.

Огицкий Д. П. К истории виленских мучеников // Богословские труды. М., 1984. Сб. 25. С. 226 – 246.

Сергеев В. Рублёв. М., 1990.

Смирнов С. Древнерусский духовник. М., 1913, М., 1994 (репринт).

Чиж В. Ф. Психология наших праведников // Вопросы философии и психологии. 1906. Кн. IV (84). С. 281 – 335 (второй пагинации); Кн. V (85). С. 369 – 441 (второй пагинации).

#### Тема 5: Святость в традиционном обществе XVI в.: житие, икона, благочестивые практики.

Бернштам Т. А. Молодость в символизме переходных обрядов восточных славян: Учение и опыт Церкви в народном христианстве. СПб., 2000.

Лурье Я.С. Идеологическая борьба в русской публицистике конца XV – нач. XVI в. М.-Л., 1960.

Маркелов Г. В. Святые Древней Руси: материалы по иконографии (прориси и переводы, иконописные подлинники). СПб., 1998. Т. 1-2.

Шахбазян К. «Верую ходим, а не видением»: гносеологический аспект святоотеческого учения об иконе // Икона и образ, иконичность и словесность. Сб. статей / Ред.-сост. В. Лепахин. М., 2007. С. 111 – 128.

#### Тема 6: Традиция и новации: русская агиография на рубеже Нового времени.

Демкова Н. Житие протопопа Аввакума. (Творческая история произведения). Л., 1974.

Державин А., прот. Четии-Минеи Дмитрия Ростовского как церковно-исторический и литературный памятник // Богословские труды. М., 1976. Т. 15 – 16.

Зеньковский С. А. Русское старообрядчество: Духовные движения семнадцатого века. М., 1995.

Шляпкин И. А. Святой Дмитрий Ростовский и его время (1651 – 1709). СПб., 1891.

#### Тема 7: Традиции святости после петровских реформ: XVIII – XIX вв.

Лебедев А. П. Великий и в малом Московский митрополит Филарет. М., 1999.

Лосский В. Н. Очерк мистического богословия Восточной Церкви / Пер. с фр. // Он же. Очерк мистического богословия Восточной Церкви. Догматического богословие. М., 1991. С. 144 – 148.

Пулькин М. В. Почитание мест самосожжения старообрядцев на Европейском Севере России (XIX – начало XX в.) // Мировоззрение и культура севернорусского населения / Отв. ред. И. В. Власова. М., 2006. С. 215 – 223.

Савельева М. Ю. Монархия как форма самоопределения личности: российский опыт становления феномена «сакральное». Киев, 2007.

Смирнов П. А. Жизнь и учение преосвященного Феофана, Вышенского затворника. М., 1915.

Троицкий А., дьякон. Введение // Соловецкий патерик. М., 1991. С. I – IV (первой пагинации).

Тема 8: Канонизация святого в Российской Империи: социально-политическая репрезентация святости.

Климова С. М. Феноменология святости и страстности в русской философии культуры. Автореферат дисс. [...] д-ра филос. наук. М., 2004.

Фомин С. В. Последний царский святой: святитель Иоанн (Максимович), митрополит Тобольский, Сибирский чудотворец: Житие, чудеса, прославление, служба, акафист. СПб., 2003.

Фриз Г. Л. Губительное благочестие: религия и политический кризис в последние годы существования имперской России // Страницы: Богословие. Культура. Образование. М., 2004. Т. 9. Вып. 2. С. 234 – 274; Вып. 3. С. 393 – 402

Тема 9: Категория святости в ситуации культурной революции: вскрытия мощей в Советской России и становление антирелигиозного дискурса.

Андроник (Трубачев), игум. Закрытие Троице-Сергиевой Лавры и судьба мощей преподобного Сергия Радонежского в 1918 – 1946 гг. М., 2008.

Андроник (Трубачев), игум. Судьба главы Преподобного Сергия // Журнал Московской Патриархии. 2001. № 4. С. 33 – 53.

Глебкин В. В. Ритуал в советской культуре. М., 1998.

Гордиенко Н. С. Новые православные святые. Киев, 1991.

Гордиенко Н. С. Православные святые: кто они? Л., 1979.

Тумаркин Н. Ленин жив! Культ Ленина в Советской России. Пер. с англ. СПб., 1997.

Тема 10. Восприятие образов святых XX – начала XXI вв. в современной русской православной культуре.

Беглов А. О происхождении религиозных настроений, лежащих в основе почитания Григория Распутина и царя Ивана Грозного // Царь Иван Васильевич: Грозный или Святой? Аргументы Церкви против канонизации Ивана Грозного и Григория Распутина. М., 2004. С. 52 – 58.

Безродный М. К вопросу о культе Пушкина на Руси: беглые заметки // Ruthenia.ru [<http://www.ruthenia.ru/document/242352.html>].

Десницкий А. Священство и Царство в российском общественном сознании (из истории одного архетипа) // Континент. 2000. № 2 (104). С. 248 – 278.

Емельянов К. С. Канонизация святых Русской церкви как объект социологического исследования. Автореферат дисс. [...] канд. социол. наук. М., 2005.

Мусин А. Е. Вопиющие камни. Русская Церковь и культурное наследие России на рубеже тысячелетий. СПб., 2006.

Хвалин А. Пасха Императора: материалы к житию Царя-мученика Павла I Петровича. М., 2008.

## **6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимый для освоения дисциплины (модуля)**

<http://www.pravenc.ru/> Православная энциклопедия; статьи о святых  
<http://www.santibeati.it/> Библиотека биографий святых (синаксарные статьи)  
<http://www.enrosadira.it/santi/index.html> Библиотека биографий святых  
(синаксарные статьи)  
<http://zhitiya.pravoslavie-online.ru/> Жития святых  
<http://old-ru.ru> Жития некоторых русских святых X – XVII вв.  
<http://www.saints.ru/> Жития русских святых

## **7. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

В качестве материально-технического обеспечения дисциплины используются:  
лицензионное программное обеспечение,  
демонстрационные приборы,  
мультимедийные средства,  
учебные фильмы.  
Требование к аудиториям – компьютерный класс.

## **8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья**

При необходимости рабочая программа дисциплины может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса лицам с ограниченными возможностями здоровья, в том числе для дистанционного обучения. Для этого от студента требуется представить заключение психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) и личное заявление (заявление законного представителя).

В заключении ПМПК должно быть прописано:

- рекомендуемая учебная нагрузка на обучающегося (количество дней в неделю, часов в день);
- оборудование технических условий (при необходимости);
- сопровождение и (или) присутствие родителей (законных представителей) во время учебного процесса (при необходимости);
- организация психолого-педагогического сопровождения обучающегося с указанием специалистов и допустимой нагрузки (количества часов в неделю).

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся при необходимости могут быть созданы фонды оценочных средств, адаптированные для лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Форма проведения текущей и итоговой аттестации для лиц с ограниченными возможностями здоровья устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно (на бумаге, на компьютере), в форме тестирования и т.п.).

При необходимости студенту предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

## **9. Методические материалы**

### **9.1. Планы семинарских занятий**

#### **Занятие 1. Агиография и проблема переводимости культурных текстов.**

Данное семинарское занятие развивает навык анализа агиографических текстов, помогает усвоить понятия «агиография», «агиология», «агиографический канон», а также развивает способностью понимать и излагать базовую религиоведческую информацию.

Вопросы к занятию

Каково основное содержание понятия «агиографический канон»?

Какими были ранние христианские образы святости у восточных славян?

Почему первыми по времени канонизации русскими святыми стали князья, а не священнослужители?

Текст

Древнерусские княжеские жития / Сост. В. В. Кусков. М., 2001.

Литература

Андроник (Трубачев), игум. Канонизация святых в Русской Православной Церкви // Православная энциклопедия. Русская православная церковь / Научн. ред. прот. В. Цыпин, А. Назаренко. Ред. Е. Кравец. М., 2000. С. 346 – 371.

Лурье В. М. Введение в критическую агиографию. СПб., 2009.

#### **Занятие 2. Агиография домонгольской Руси: «работники одиннадцатого часа».**

Данное семинарское занятие (большей длительности по сравнению с другими), продолжая развитие навыков анализа агиографических текстов, ориентировано на углублённое чтение агиографического источника, связанного с монашеской аскетикой и презентацией чуда в средневековой религиозной культуре. Учащиеся должны представить в ясной форме содержание религиозного комплекса с позиции истории религий.

Вопросы к занятию

Почему именно подвижники Киево-Печерского монастыря воспринимались как святые?

Каков был механизм социальной рецепции мистико-аскетической традиции монашеской святости?

Была ли ранняя русская монашеская традиция святости аутентичным продолжением аналогичной византийской традиции?

#### Тексты

Киево-Печерский патерик // Древнерусские патерики / Изд. подг. Л. А. Ольшевская, С. Н. Травников. М., 1999. С. 109 – 185.

Повесть о Варлааме и Иоасафе: Памятник древнерусской переводной литературы XI – XII вв. / Подготовка текста, исследование и комментарий Лебедевой И. Н. Л., 1985.

#### Литература

Андроник (Трубачев), игум. Канонизация святых в Русской Православной Церкви // Православная энциклопедия. Русская православная церковь / Научн. ред. прот. В. Цыпин, А. Назаренко. Ред. Е. Кравец. М., 2000. С. 346 – 371.

Федотов Г. П. Святые Древней Руси // Он же. Собр. соч. в 12-ти тт. М., 2000. Т. VIII.

### **Занятие 3. Святость в представлениях человека Средних веков.**

Семинарское занятие призвано помочь учащимся приобрести навыки понимания религиозного комплекса с его специфическими особенностями, научиться излагать содержание религиозного комплекса с профессиональных религиоведческих позиций. Святость в данном случае понимается как основополагающая категория средневекового религиозного мышления; через понимание особенностей средневековой российской религиозной культуры учащиеся приходят к социальной структуре традиционного культа святых.

#### Вопросы к занятию

Какова функция агиографического текста в средневековой религиозной культуре? Выделите основополагающие категории средневекового религиозного мышления.

Какова структура традиционного почитания святого?

В чём заключались особенности восприятия святости в культуре средневековой Руси-России?

#### Тексты

Древнерусские патерики / Изд. подг. Л. А. Ольшевская, С. Н. Травников. М., 1999.

Книга глаголемая описание о российских святых, где и в котором граде или области или монастыре и пустыни поживе и чудеса сотвори, всякого чина святых / Изд. М. В. Толстой. М., 1995.

#### Литература

Берман Б. И. Читатель жития. (Агиографический канон русского средневековья и традиции его восприятия) // Художественный язык средневековья / Отв. ред. В. А. Карпушин. М., 1982. С. 159 – 183.



Рудаков А. П. Очерки византийской культуры по данным греческой агиографии. СПб., 1997.

Федотов Г. П. Святые Древней Руси // Он же. Собр. соч. в 12-ти тт. М., 2000. Т. VIII.

#### **Занятие 4. Святость в традиционном обществе XVI в.: житие, икона, благочестивые практики.**

Учащиеся на занятии учатся пониманию религиозного комплекса с профессиональных религиоведческих позиций. Святость, понятая как основополагающая категория средневекового мышления, раскрывается через артефакты культуры.

##### **Вопросы к занятию**

Найдите связи между агиографическим текстом и иконопочитанием в контексте средневековой культуры.

Каким образом благочестивые практики Средних веков связывали мирян и монахов, мир и монастырь?

В чём отличительные особенности средневекового почитания святыни?

##### **Тексты**

Повесть о Варлааме и Иоасафе: Памятник древнерусской переводной литературы XI – XII вв. / Подготовка текста, исследование и комментарий Лебедевой И. Н. Л., 1985.

##### **Литература**

Берман Б. И. Читатель жития. (Агиографический канон русского средневековья и традиции его восприятия) // Художественный язык средневековья / Отв. ред. В. А. Карпушин. М., 1982. С. 159 – 183.

Лидов А. М. Иеротопия: создание сакральных пространств как вид творчества и предмет исторического исследования // Иеротопия: создание сакральных пространств в Византии и древней Руси / Ред.-сост. А. М. Лидов. М., 2006. С. 9 – 31.

#### **Занятие 5. Традиция и новации: русская агиография на рубеже Нового времени.**

Семинарское занятие, продолжая развитие навыков анализа житий святых, подводит учащихся к проблематике трансформации религиозной культуры. Учащиеся должны представить в ясной форме содержание традиции и новаций в сфере религиозной культуры.

##### **Вопросы к занятию**

Какова динамика прославления новых святых в раннее русское Новое время (XVII – начало XVIII вв.)?

Какие благочестивые практики в сфере почитания святыни оставались неизменны, а какие – вызывали критику со стороны государственной и церковной власти?

##### **Литература**

Лавров А. С. Колдовство и религия в России. 1700 – 1740 гг. М., 2000.

Прохоров Г. М. Святые в истории Руси X – XVIII вв. // Труды отдела древнерусской литературы / Институт русской литературы (Пушкинский Дом) РАН. СПб., 2003. Т. 54. С. 78 – 98.

### **Занятие 6. Традиции святости после петровских реформ: XVIII – XIX вв.**

Данное семинарское занятие развивает навык анализа текстов, значительно отличающихся от средневековой агиографической письменности: биографии, документа, свидетельства о святости, характерных для русской культуры XVIII – XIX вв. Учащиеся развивают способности понимания этапов и закономерностей исторического развития российского общества, трансформации культуры российского православия.

#### **Вопросы к занятию**

Каковы были изменения практик почитания святых вследствие петровской «реформы благочестия»?

В силу каких причин личность российского монарха была подвержена сакрализации?

Какую трансформацию претерпевает агиографический канон в поздней литературе о святых XIX века?

#### **Тексты**

Агапит (Беловидов), архим. Житие преподобного Амвросия, старца Оптинского. Свято-Введенская Оптиная пустынь, 1999.

Денисов Л. И. Житие преподобного и богоносного отца нашего Серафима, Саровского чудотворца. М., 1997.

#### **Литература**

Живов В. М., Успенский Б. А. Царь и Бог. (Семиотические аспекты сакрализации монарха в России) // Успенский Б. А. Избранные труды. М., 1996. Т. I. С. 205 – 337.

Лавров А. С. Колдовство и религия в России. 1700 – 1740 гг. М., 2000.

Семененко-Басин И. В. Святость в русской православной культуре XX века: история персонификации. М., 2010. (Глава 1).

### **Занятие 7. Канонизация святого в Российской Империи: социально-политическая репрезентация святости.**

На семинарском занятии учащиеся анализируют факты религиозной истории, приобретают навыки понимания традиционалистского религиозного комплекса в России. Святость рассматривается в контексте работы церковных институций, взаимоотношений государства и Церкви.

#### **Вопросы к занятию**

Какими были критерии причисления к лику святых в России имперского периода?

Как оценивался факт нетления/истления мощей в связи с вопросом о прославлении нового святого?

Какова была роль монарха в деле прославления новых святых?

## Тексты

Денисов Л. И. Житие преподобного и богоносного отца нашего Серафима, Саровского чудотворца. М., 1997.

## Литература

Андроник (Трубачев), игум. Канонизация святых в Русской Православной Церкви // Православная энциклопедия. Русская православная церковь / Научн. ред. прот. В. Цыпин, А. Назаренко. Ред. Е. Кравец. М., 2000. С. 346 – 371.

Голубинский Е. История канонизации святых в Русской церкви / 2-е изд. М., 1903.

## **Занятие 8. Категория святости в ситуации культурной революции: вскрытия мощей в Советской России и становление антирелигиозного дискурса.**

На семинарском занятии учащиеся учатся анализировать тексты, относящиеся к почитанию святых в экстраординарных условиях церковной жизни, приобретая навыки понимания трансформации и кризиса традиционалистского религиозного комплекса. В данном случае святость рассматривается в контексте культурной революции XX века; понимание особенностей российской историко-культурной ситуации подводит учащихся к проблематике трансформации традиционного почитания святых.

## Вопросы к занятию

В чём заключалась цель вскрытия мощей святых, проводившихся после революции 1917 г.?

Какие формы приобретало традиционное почитание святых в советский период?

Оказала ли культурная революция XX века какое-либо влияние на состояние почитания святых и на восприятие святости?

## Текст

Дамаскин (Орловский), игум. Мученики, исповедники и подвижники благочестия Русской Православной Церкви XX столетия. Жизнеописания и материалы к ним. Тверь, 1992 – 2002. Кн. 1 – 7.

## Литература

Кашеваров А. Н. Церковь и власть. Русская Православная Церковь в первые годы Советской власти. СПб., 1999.

Михайлова М. Частная жизнь как форма святости в XX веке // Мученичество и святость в XX веке: материалы II Международных патристических чтений (25 – 26 января 2007 года) / Отв. ред. И. И. Евлампиев. СПб., 2007. С. 106 – 118.

Семененко-Басин И. В. Святость в русской православной культуре XX века: история персонификации. М., 2010. (Главы 2 – 4).

## **Занятие 9. Восприятие образов святых XX – начала XXI вв. в современной русской православной культуре.**

Навык анализа агиографических текстов, углублённого чтения агиографических источников подводит учащихся к проблеме бытования агиографии в современном культурном контексте. По агиографическим источникам учащиеся должны представить

современное состояние религиозного комплекса, определить структуру современного почитания святых, в частности, новомучеников XX века.

#### Вопросы к занятию

Когда в русской традиции возобновились канонизации святых?

Каковы механизмы общественной рецепции почитания новомучеников, жертв репрессий XX века?

Каким представляется вам восприятие святости в современном культурном контексте?

#### Тексты

[Данилушкин М. Б., Данилушкина М. Б.] Жития и жизнеописания новопрославленных святых и подвижников благочестия, в Русской Православной Церкви просиявших. (От царствования царя-мученика Николая II Александровича и до наших дней). СПб., 2001. Т. I – II.

#### Литература

Воробьев В., прот. Некоторые проблемы канонизации святых сегодня // Ежегодная богословская конференция Православного Свято-Тихоновского богословского института. М., 2002. С. 156 – 162.

Митрохин Н. Русская православная церковь: Современное состояние и актуальные проблемы. М., 2004.

#### Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Курс рассчитан на 16 часов самостоятельной работы учащихся.

Вид работы	Содержание (перечень вопросов)	Трудоемкость самостоятельной работы (в часах)	Рекомендации
Подготовка к лекции № 1, 2	Почитание святых в христианских благочестивых практиках. Социально-психологическая функция жития святого в христианских общинах. Трансляция традиционных благочестивых практик, связанных со	1	Лурье В. М. Введение в критическую агиографию. СПб., 2009.

	святоточитанием, в период христианизации древнерусского государства.		
Подготовка к семинару № 1	Понятия «агиография», «агиология», «агиографический канон». Ранние христианские образы святости у восточных славян. Первые по времени канонизации русские святые.	1	Список литературы см.: раздел Рабочей программы 7.1 «Планы семинарских занятий. Методические указания по организации и проведению».
Подготовка к лекции № 3	Культы князей-рюриковичей: Борис и Глеб, Владимир, Ольга и другие. Аскетические традиции в раннехристианской русской общине и почитание печерских монахов. Социальная функция культов в контексте христианизации восточных славян: X – XIII вв.	1	Федотов Г. П. Святые Древней Руси // Он же. Собр. соч. в 12-ти тт. М., 2000. Т. VIII.
Подготовка к семинару № 2	Агиография домонгольской Руси. Агиографические источники, связанные с монашеской аскестикой и презентацией чуда в средневековой религиозной культуре.	1	Список литературы см.: раздел Рабочей программы 7.1 «Планы семинарских занятий. Методические указания по организации и проведению».
Подготовка к лекции № 4	Монголы и Церковь: культурно-конфессиональная ситуация в средневековой Руси. Расцвет средневековой христианской культуры в XIV - XV вв.: письменность, сакральное искусство. Рецепция исихазма русским монашеством.	1	Топоров В. Н. Святость и святые в русской духовной культуре. М., 1998. Т. II.
Подготовка к семинару № 3	Святость как основополагающая категория средневекового религиозного мышления. Социальная структура традиционного культа святых. Функция агиографического текста в средневековой религиозной культуре.	1	Список литературы см.: раздел Рабочей программы 7.1 «Планы семинарских занятий. Методические указания по организации и проведению».
Подготовка к лекции № 5	Концепт «Москва–Третий Рим», Стоглавый собор, московские соборы, посвященные «собираанию святости». Четы Миней; деятельность митрополита Макария Московского.	1	Макарий (Веретенников), архим. Жизнь и труды святителя Макария, митрополита Московского и всея Руси. М., 2002. Федотов Г. П. Святые Древней Руси // Он же. Собр. соч. в 12-ти

	Митрополит Филипп Московский и царь Иоанн.		т. М., 2000. Т. VIII.
Подготовка к семинару № 4	Святость как основополагающая категория средневекового мышления. Связи между агиографическим текстом и иконопочитанием в контексте средневековой культуры. Отличительные особенности средневекового почитания святых.	1	Список литературы см.: раздел Рабочей программы 7.1 «Планы семинарских занятий. Методические указания по организации и проведению».
Подготовка к лекции № 6	Канонизация русских святых в XVII в. и трансформация агиографического жанра. Церковный раскол, становление локальных старообрядческих религиозных культур.	1	Дмитриев Л. А. Житийные повести русского Севера как памятники литературы XIII – XVII вв. Л., 1973.
Подготовка к семинару № 5	Проблематика трансформации религиозной культуры. Динамика прославления новых святых в раннее русское Новое время (XVII – начало XVIII вв.). Благочестивые практики в сфере почитания святых, вызывавшие критику со стороны государственной и церковной власти.	1	Список литературы см.: раздел Рабочей программы 7.1 «Планы семинарских занятий. Методические указания по организации и проведению».
Подготовка к лекции № 7	Народные благочестивые практики и официальная «реформа благочестия» петровского времени. Возобновление канонизации святых во второй половине XVIII в. Восприятие святости в культурной атмосфере царствований Александра I и Николая I. Монашеские традиции подвижничества.	1	Лавров А. С. Колдовство и религия в России. 1700 – 1740 гг. М., 2000. Смолич И. К. Жизнь и учение старцев. (Путь к совершенной жизни). Пер. с нем. // Он же. Русское монашество 988 – 1917. Жизнь и учение старцев. М., 1997. С. 369 – 464.
Подготовка к семинару № 6	Трансформация культуры российского православия. Изменения практик почитания святых вследствие петровской «реформы благочестия». Трансформация агиографического канона в поздней литературе о святых XIX века.	1	Список литературы см.: раздел Рабочей программы 7.1 «Планы семинарских занятий. Методические указания по организации и проведению».
Подготовка к лекции №	Функции монарха в Церкви согласно законам Российской	1	Семенов-Басин И. В. Святость в русской православной культуре

8	Империи. Канонизации Митрофана Воронежского, Тихона Задонского; канонизации святых в царствование Николая II. Прославление святых и развитие популярной религиозной литературы для различных социальных классов.		XX века: история персонификации. М., 2010. (Глава 1).
Подготовка к семинару № 7	Святость в контексте работы церковных институций, взаимоотношений государства и Церкви. Критерии причисления к лику святых в России имперского периода. Факт нетления/истления мощей в связи с вопросом о прославлении нового святого.	1	Список литературы см.: раздел Рабочей программы 7.1 «Планы семинарских занятий. Методические указания по организации и проведению».
Подготовка к лекции № 9	Проблемы агиографии на поместном соборе Русской Православной церкви 1917-1918 гг. Восприятие святости в обстановке культурного конфликта пореволюционной эпохи. Ранние культы новомучеников, агиографическая культура русского зарубежья.	1	Семенов-Басин И. В. Святость в русской православной культуре XX века: история персонификации. М., 2010. (Глава 2).
Подготовка к семинару № 8	Вскрытия мощей в Советской России, становление антирелигиозного дискурса. Кризиса традиционалистского религиозного комплекса. Формы традиционного почитания святых в советский период.	1	Список литературы см.: раздел Рабочей программы 7.1 «Планы семинарских занятий. Методические указания по организации и проведению».
Подготовка к лекции № 10	Русская Православная церковь во второй половине XX в., религиозные центры русского зарубежья. Празднование Тысячелетия Крещения Руси; «религиозный бум» начала 1990-х годов. Персонификация святости в культурном и социально-политическом контексте.	1	Митров О., священник. Опыт написания житий святых новомучеников и исповедников Российских. Проблемы жанра // Труды / РОФ «Память мучеников и исповедников РПЦ». М., 2004. Вып. 1. С. 24 – 27. Митрохин Н. Русская православная церковь: Современное состояние и актуальные проблемы. М., 2004.
Подготовка к семинару № 9	Восприятие образов святых XX – начала XXI вв. в современной русской православной культуре.	1	Список литературы см.: раздел Рабочей программы 7.1 «Планы семинарских занятий. Методические указания по

	Бытование агиографии в современном культурном контексте.		организации и проведению».
Написание реферата	Тематику рефератов см. в разделе: 5.4 Типовые контрольные вопросы и иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности.	2	Рекомендации по написанию рефератов см. в разделе: 7.3. Методические рекомендации по подготовке письменных работ.
Итого		22	

## 9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ

Реферат, который учащиеся представляют по данному курсу, открывается Введением, в котором кратко описывается история избранного для анализа вопроса, затем – основная часть реферата, раскрывающая проблемные стороны вопроса, затем - Заключение, в котором автор представляет выводы из проведенной работы.



## АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Категория святости в русской культуре» входит в обязательную часть профессионального цикла учебного плана по направлению 47.03.03 «Религиоведение» (профиль «История религий»). Дисциплина реализуется в Учебно-научном центре изучения религий и адресована студентам 4 курса (7 семестр).

*Цель дисциплины* – формирование у студентов целостного представления о феномене святопочитания, об особенностях российской религиозной культуры, о социальной структуре традиционного культа святых. *Задачи дисциплины* – рассмотреть основные этапы становления почитания святых в рамках изучаемой традиции, формирование литературной традиции житий святых; изучить становление института канонизации (прославления) святого в России; выявить типологические российские модели святопочитания в контексте как истории христианства, так и истории мировых религий; определить российскую православную культуру исходя из данных о почитании святых; сформировать у учащихся представление о современных методологических подходах к изучению истории религии.

Дисциплина направлена на формирование следующих общекультурных и профессиональных компетенций обучающегося:

ОК-1 – способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции;

ОК-2 – способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции;

ОК-5 – способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;

ОК-7 – способность к самоорганизации и самообразованию;

ОПК-1 – владение навыками логического анализа различного рода рассуждений и профессиональной аргументации в области религиоведения;

ОПК-2 – способность использовать теоретические религиоведческие знания и методы религиоведческого исследования на практике;

ПК-1 – способность самостоятельно готовить тезисы научных докладов, доклады и выступления в рамках проведения научных конференций, круглых столов, семинаров по религиоведческой тематике;

ПК-4 – способность пользоваться в процессе преподавания философских, обществоведческих и религиоведческих дисциплин в общеобразовательных организациях базовыми знаниями в области истории религий;

ПК-13 – способность пользоваться в процессе преподавания философских, обществоведческих и религиоведческих дисциплин в общеобразовательных организациях базовыми знаниями в области истории и теории мировой культуры;

ПК-16 – способность понимать, критически анализировать и излагать базовую религиоведческую информацию;

ПК-18 – способность интерпретировать и представлять в ясной форме содержание и специфические особенности религиозного комплекса с позиции истории религий;

ПК-27 – способность интерпретировать и представлять в ясной форме содержание и специфические особенности религиозного комплекса с позиции истории и теории мировой культуры;

ПК-30 – способность самостоятельно готовить учебные и учебно-методические материалы к учебному процессу.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- формы почитания христианских святых в России и основные этапы истории почитания святых (ОК-1, ОК-2, ОПК-1, ПК-16, ПК-18, ПК-27);
- содержание концепта «агиографический канон» (ОК-1, ОК-5, ОПК-1, ОПК-2, ПК-16; ПК-27);
- характеристики русской религиозной культуры (ОК-1, ОК-2, ОПК-2, ПК-16, ПК-27) ;
- основные события, связанные с почитанием святых в России (ОК-2, ОПК-1, ПК-18, ПК-27);
- ключевые персоналии в сфере русской агиографии (ОК-1, ОК-2, ОПК-1, ПК-18).

Уметь:

- работать с опубликованными историческими источниками на русском языке (ОК-5, ОК-7, ОПК-1, ОПК-2, ПК-4, ПК-13, ПК-16);
- верифицировать данные исторических источников, работать с критическим исследованиями (ОК-5, ОК-7, ОПК-2, ПК-18, ПК-27, ПК-30);
- готовить публичные выступления на заданные темы (ОК-5, ОК-7, ОПК-1, ОПК-2, ПК-1, ПК-4, ПК-16, ПК-27, ПК-30);
- применять на практике основные методы религиоведения в процессе самостоятельной исследовательской деятельности (ОК-5, ОК-7, ОПК-2, ПК-1, ПК-4, ПК-16, ПК-18, ПК-27, ПК-30);
- толерантно воспринимать социо-культурные различия религиозных традиций Востока и Запада Европы (ОК-1, ОК-2, ОК-5, ОК-7, ОПК-1, ОПК-2, ПК-18, ПК-27, ПК-30).

Владеть:

- терминологией, принятой исследователями агиографии (ПК-4, ПК-16, ПК-18, ПК-27, ПК-30);
- методами анализа источников по истории почитания святых в России (ПК-1, ПК-13, ПК-16, ПК-18, ПК-27, ПК-30);
- навыками реферирования и аннотирования научной литературы (ПК-1, ПК-2, ПК-4, ПК-16, ПК-18, ПК-27, ПК-30);
- навыками анализа профессиональной аргументации в области религиоведения (ПК-1, ПК-4, ПК-13, ПК-16, ПК-18, ПК-27, ПК-30).

Рабочей программой предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости в форме работы на семинарских занятиях, промежуточная аттестация в форме экзамена.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 36 ч. в зачетной единице.

УТВЕРЖДЕНО  
Протокол заседания кафедры  
№ \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

УТВЕРЖДАЮ  
Руководитель ОП ВО

\_\_\_\_\_  
(название)

\_\_\_\_\_  
(подпись, ф.и.о.)

### ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

в рабочей программе дисциплины «Категория святости в русской культуре» по направлению подготовки по направлению 47.03.03 «Религиоведение» (профиль «История религий») на 2018/2019 учебный год

1. В \_\_\_\_\_ вносятся следующие изменения:  
(элемент рабочей программы)

- 1.1. ....;  
1.2. ....;  
...  
1.9. ....

2. В \_\_\_\_\_ вносятся следующие изменения:  
(элемент рабочей программы)

- 2.1. ....;  
2.2. ....;  
...  
2.9. ....

3. В \_\_\_\_\_ вносятся следующие изменения:  
(элемент рабочей программы)

- 3.1. ....;  
3.2. ....;  
...  
3.9. ....

Составитель  
дата

подпись

расшифровка подписи